

Information für die Interessenten des Ikonographie-Kurses

mit Maria Theresia von Fürstenberg

in der Benediktinerinnenabtei Maria Heimsuchung vom 16. bis 21. April 2018

Ikonographie: ein geistlicher Weg

Ikonographie-Kurse mit Maria Theresia von Fürstenberg verstehen sich als Einkehrtage anhand des Ikonenschreibens. Ikonen erschließen uns Ebenen der Spiritualität, Wege des Gebetes und eine tiefgehende Begegnung mit Kunst.

Das vertrauensvolle Sich-Einfügen in eine Tradition ist wichtig, um in die Ikone „einzusteigen“.

Erste Voraussetzung ist nicht künstlerische Geschicklichkeit, sondern die Einstellung, etwas entdecken zu wollen, das Einverständnis, den Anleitungen Folge zu leisten, und der Wunsch, Gott, sich selbst sowie dem Nächsten näher zu kommen.

Hinführung und Begleitung

Während der Entstehung der Ikonen werden Vorführungen, Korrekturen und Erklärungen praktischer und theoretischer Art vorgenommen. Ich lehre die griechische Technik. An einigen Abenden finden Bildpräsentationen über Historie, Symbolik etc. der Ikonen statt. Auch deshalb ist von externer Beteiligung abgeraten.

Die 5 Anfängerkurse haben vorgegebene Modelle:

(Gottesmutter, Christus, Johannes d. T. Antonius, Erzengel Michael. Mit Anfängern sind gemeint diejenigen, die neu zu meinem Atelier kommen. Auch wenn sie schon in anderen Ateliers gelernt haben.)

Die Ateliergemeinschaft findet ihre geistliche Struktur in der Liturgie, der stillen Kontemplation und auch in Zeiten für einen Austausch.

Da die Ikone Teil der Liturgie ist, geben die Gebetszeiten den Tagesrhythmus an.

Ziel des Kurses ist es, die Ikonographie als geistlichen Weg zu entdecken, auf ihm zu gehen und zu wachsen.

Um sich ganz auf die Ikonographie einzulassen, empfiehlt es sich, die Kurse mit Übernachtung in Vollpension zu erleben, auch wenn man in der Nähe wohnt.

Anmeldung an:

Benediktinerinnenabtei Maria Heimsuchung, z.Hd. Sr. Edith Kels OSB
Hermann-Josef-Str. 6, 53925 Kall-Steinfeld, Telefon : 02441 - 77 18 0, Telefax : 02441 - 77 18 20,
gaestehaus@benediktinerinnen-steinfeld.de

Informationen zur Anreise und über das Kloster finden Sie im Internet unter:
www.benediktinerinnen-steinfeld.de

Kosten und Zahlungsweise:

Um sich in den Kurs einzuschreiben, überweisen Sie bitte
vor Anmeldeschluss: 16. Februar 2018

1. für die Aufenthaltskosten 280,-€ auf das Konto: Benediktinerinnen von Steinfeld e. V.

IBAN: DE 82 3825 0110 0003 5018 89, BIC: WELADED1EUS Kreissparkasse Euskirchen

Verwendungszweck: „Ikonenkurs Steinfeld 2018“

Hiermit ist Ihr Platz reserviert.

2. Das Kurshonorar von 255,-€ an (bitte diesen Namen angeben: **M.T.v.Fürstenberg**) Liga Bank, Konto

IBAN: DE05750903000000956163, BIC: GENODEF1M05, Verwendungszweck: „Ikonenkurs Steinfeld 2018“

*In dem Kurs ist Platz für max. 15 Personen; falls der Kurs schon voll besetzt sein sollte, können Sie auf eine **Warteliste** kommen.*

Stornierung: *Wer sich später als 6 Wochen, jedoch eine Woche vor Kursbeginn wieder abmeldet, bekommt 50% zurückerstattet; bei Abmeldung vom 7-1 Tag vor Kursbeginn bekommt man 25% zurück. Bei Abmeldung am Kursbeginn bekommt man nichts zurück, außer es gibt jemanden, der Ihren Platz übernehmen möchte. (Wir sind aber auch bereit zusammen nach einer Lösung zu suchen)*

Diäten etc. Es gibt **vollwertige Kost**, auch vegetarische Kost, im Sinne von fleischlos, ist möglich; bitte bei der Anmeldung angeben. Alle anderen Diäten können wir leider nicht bedienen.

Anreise: Am 16. April 2018 zwischen 9 Uhr30 und 11 Uhr15.

12 Uhr 15 Mittagshore, anschließend Mittagessen.

Um 14 Uhr beginnt der Kurs.

Abreise: Der Kurs endet am 21. April 2018 nach dem Mittagessen (ca. 13 Uhr30).

Für weitere Informationen zum Ikonographie-Kurs:

Maria Theresia von Fürstenberg, Stiftweg 2, 69118 Heidelberg Tel.: 017683034765,
info@mariatheresiavonfuerstenberg.de www.mariatheresiavonfuerstenberg.de

Material welches jeder selbst mitbringen muss:

- Die Bibel
- Din A4–Heft für Notizen, Übungen und Photokopien
- Kugelschreiber (kein Tintenroller oder Filzstift)
- Bleistift (Stärke HB) und Radiergummi
- Rasierklingen (Klassische)
- Lineal
- Wasserglas
- Tesafilm
- Küchenpapier, oder Papierservietten
- ein sauberes, weiches Tuch, ca. 60x80cm für den Transport der fertigen Ikone
- ein zweites Tuch als Arbeitsunterlage
- Schürze
- mindestens 9 leere Photo–Film Döschen, oder Ähnliches, für Pigmente und Ei
- eventuell Tischlampe (zum Hinstellen nicht zum Anklammern)
- eventuell Lupe
- eventuell Photoapparat zum Aufzeichnen der Arbeitsschritte
- eventuell CD´s, um Bilder drauf zu speichern

Falls Sie schon Ikonen geschrieben haben, bringen Sie diese oder Photos derselben mit, damit ich Ihre technische Fertigkeit einschätzen kann.

Wer zum ERSTEN MAL in meine Kurse kommt:

kann von mir für 45,- € ein STARTPAKET erwerben, da es schwierig ist, vorbereitetes Holz, gewisse Materialien und Pigmente in kleinen Mengen im Handel zu finden.

Das Startpaket enthält:

8 Pigmente in Puderform: roter Ocker, gelber Ocker, Kadmiumrot, Zinnoberrot hell, Grün Chromoxyd, Ultramarin, Blau, Elfenbeinschwarz und Titanweiß.

Ein vorbereitetes Holz, auf das die Ikone geschrieben wird, Schmirgelpapier, eine Palette, einen Pinsel, dunkelbraunen Photokarton, Schlagmetall.

Terpentin, Anlege Öl, Alkohol, Schellack, Ochsen-galle, Eier etc. sind nur für erstmals Kommende im Atelier vorhanden.

Wer zum **ZWEITEN** oder x-ten Mal kommt,

bringt sich sämtliches Material selbst mit!

oder kann bei mir, spätestens drei Wochen vor Kursbeginn, etwas bestellen.

Maria Theresia von Fürstenberg, Stiftweg 2, 69118 Heidelberg, Tel.: 017683034765,
info@mariatheresiavonfuerstenberg.de www.mariatheresiavonfuerstenberg.de